

Структурное подразделение Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Татарско-Ямалинская основная общеобразовательная школа»
Актанышского муниципального района РТ-
ОУ «Буляковская начальная школа»

Обсуждено Руководитель ШМО МБОУ «Татарско-Ямалинская ООШ» АМР РТ <u>Т</u> /Варина Т.Р./ Проткол № <u>1</u> от « <u>21</u> » <u>авг.</u> 2018 г.	Согласовано Заместитель директора по УВР МБОУ «Татарско-Ямалинская ООШ» АМР РТ <u>Ш</u> /Шаймухаметова Р.Р./ « <u>23</u> » <u>август</u> 2018 г.	Утверждаю Директор МБОУ «Татарско-Ямалинская ООШ» АМР РТ <u>Г. Г.</u> /Файрушина Г. Г./ Приказ № <u>90-09</u> От « <u>23</u> » <u>август</u> 2018 г.
--	--	---

Рабочая программа по предмету «Технология», 3 класс
Составитель: Нуриева Разима Абударовна,
учитель начальных классов первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета.
Протокол № 1
от « 21 » августа 2018 г.

2018-2019 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	<p>иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости</p>	<p>уважительно относиться к труду людей;</p> <p>понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</p> <p>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:</p> <p>разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>	<p>Р:принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>П:осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</p>	<p>внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p>

	вносить коррективы в выполняемые действия; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.		<p>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <p>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>К: адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</p>	
<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты</p>	на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом	отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;	<p>Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов</p>	<p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств</p>

	<p>применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и</p>	<p>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>	<p>требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; П: основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; К: допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p>	<p>других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. основы гражданской идентичности.</p>
--	---	--	--	---

	<p>преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>			
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>	<p>соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</p>	<p>Р: в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; П: проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; К: формулировать собственное мнение и позицию; использовать речь для регуляции своего действия; учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; учитывать разные мнения и</p>	<p>ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности</p>

			интересы и обосновывать собственную позицию; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;	
Практика работы на компьютере	выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с	пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.	Р:принимать и сохранять учебную планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. П:осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; К:адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, владеть	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

	<p>простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p>		<p>диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p>	
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p>	<p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Культура межличностных отношений в совместной деятельности.</p>	<p>10</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p><i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i> Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Чтение условных графических изображений.</p>	<p>12</p>
<p>Конструирование и моделирование.</p>	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу <i>и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i>. Конструирование и моделирование на</p>	<p>6</p>

	компьютере и в интерактивном конструкторе.	
Практика работы на компьютере	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i> , пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.	6

Календарь-тематик план

Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова «Технология», 3 класс, М. «Просвещение», 2013г.

№	Бүлек, теманың исеме	Сәг. саны	План дата	Факт дата
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. 2 сәг.				
1	Кул хезмәтен кулланганда элементар булган гомуми кагыйдәләр(уңайлылык) Китап белән ничек эшләргә. Экскурсия.	1		
2	Кул хезмәтен кулланганда элементар булган гомуми кагыйдәләр.(эстетика) Архитектура. “Йорт “ моделен ясау.	1		
Конструирование и моделирование. 1 сәг				
3	Төрле материалларны бирелгән үрнәк, рәсем, гади сызым яки эскиз ярдәмендә конструкцияләү һәм модельләштерү. Шәһәр төзелешләре. “Телебашня” моделен ясау.	1		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. 3 сәг				
4	Кул хезмәтен кулланганда элементар булган гомуми кагыйдәләр.(сәнгатьлелек) Парк. “Шәһәр паркы” моделен ясау.	1		
5	Проект эше “Балалар мәйданчыгы”. “Атынгыч”, “Комлык”.	1		
6	Проект эше “Уенчык мәйданчыгы”моделе.	1		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. 7 сәг				
7	Модалар ательесы. Киём-салым.	1		
8	Жөп һәм тукымалар. Жөй төрләре.	1		
9	Апликация. “Альпякыч бизәү”.	1		

10	Тукыма житештерү. “Гобелен”	1		
11	Бэйлэү. Ыргак белән элмэк ясау. “Воздушные петли”.	1		
12	Карнавал киеме. Проект “Кавалер”, “Дама”.	1		
13	Сэйлән белән үрү. “Чәчәкләр браслеты”.	1		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. 2сәг				
14	Кул хезмәтен кулланганда элементар булган гомуми кагыйдәләр. (Предметлар һәм әйләнә-тирә гармониясе) Кафе. “Үлчәү” моделен ясау.	1		
15	Жиләк-жимештән иртәнге аш. Салат “Тарелкадагы кояш”.	1		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.1сәг				
16	Уенчык тегү. Япкыч “Чеби”.	1		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. 2сәг.				
17	Шпагада салават күпере Бутербродлар.	1		
18	График сурәтләрнең шартлы билгеләрен уку.Аппликация “Салфеткалар савыты”.	1		
Практика работы на компьютере 1 сәг				
19	<i>Компьютерны кабызу,сүндерү.</i> Бүләкләр кибете. “Ачкыч өчен брелок” ясау.	1		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания 1 сәг				
20	Салам белән аппликация. “Балык”	1		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.1сәг				
21	Бүләкләр. Бүләк салырга тартма.	1		
Конструирование и моделирование.4сәг				
22	Эшләнмә,эшләнмәнең өлешләре .Күләмле әйберләр. “Тундырма” фургоны ясау.	1		
23	Тимер конструктордан “Автомобиль»моделен ясау.	1		
24	Төрле материалларны бирелгән үрнәк,рәсем,гади сызым яки эскиз ярдәмендә конструкцияләү һәм модельләштерү. Күперләр. “Күпер” моделен ясау.	1		
25	Су транспорты. Проект эш. “Яхта”, “Баржа”.	1		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.2сәг				
26	Океанариум. Проект “Сигезаяк һәм балыклар”ясау.	1		

27	Фонтаннар. “Фонтан” моделен ясау.	1		
Практика работы на компьютере 1сәг				
28	Компьютерның төп жайланмалары-мәгълүматны тапшыру, эшкәртү һәм нәтижә ясау Зоопарк. Оригами “Кошлар”	1		
Конструирование и моделирование.1сәг				
29	Төрле материалларны бирелгән үрнәк,рәсем,гади сызым яки эскиз ярдәмендә конструкцияләү һәм модельләштерү. Компьютердан информация табу.Проект “Вертолет “Муха”.	1		
Технология ручной обработки материалов.				
Элементы графической грамоты.1сәг				
30	Һава шары. Папье-маше “Клоун”.	1		
Практика работы на компьютере 4сәг				
31	Төпләү мастерское. Үсеш папкасын төпләү.	1		
32	Гади мәгълүмат белән эш.Почта. Почта бланкасын тутыру.	1		
33	Курчак театры. Проект. “Спектакль эзерлибез”.			
34	Компьютер белән эшләү. Текст жыю. Проект “Афиша”.			

Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по технологии

Критерии оценивания практических работ учащихся.

Отметка	Комментарий
«2»	Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологией, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии.
«3»	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно.
«4»	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения.
«5»	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение

применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.

Критерии оценивания теоретических знаний учащихся по технологии.

Вид работ	«5»	«4»	«3»	«2»
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа.
Тестирование	Выполнение работ без ошибок	Верное решение не менее 80% заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.	Верное решение не менее 50% заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.	Верное решение менее 50% заданий.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Критерии оценивания.

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых, но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

